漢陰相公訓子帖

全

海漢周氏叔自少信古好義以名
節自砥礪奉己甚約俸祿悉
以周宗族及分司而歸妻孥饘
粥或不給而心曠然不以為意
襟懷飄洒雖有高趣尤樂法

山水遇適意處或倘佯終日黃山谷曰茂叔人品甚高胸中灑落如光風霽月朱子曰所謂灑落者只是形容所行清明高遠之意若有

一夔秋客心何處更有此等
氣象耶
明道程先生姿禀既異而
養有道寬而有制和而
不流視其色接物也如陽

春之溫聽其言入人也如
時雨之潤其行己內主於敬
而行之以恕及人而人感服
為人而人不怨賢愚善惡
咸得其心終日怡悅未嘗

是忽屬之家
伊川程先生學本於至誠
其見於言動事爲之間者疏
通簡易不爲矯異不爲狷介
寬猛合宜莊重有體先大

夫君中年老左右致養無
違以家事自任悉力營辦
雖細事必親贍給內外親
族以十餘人其於人以厚
致窮理為主営居致貧力

則所窮者愈精窮理深
明則其所歷益有長二者
互相發也
橫渠張先生言有教動
有法晝有爲宵有得瞬

有養息有存 橫渠自號上有書 常曰
書多閱而好忘者只為義
理未精耳義理有疑則
濯去舊見以來新意讀書
須成誦精思多在夜中或

靜坐得之不記則思不起矣
教人以禮為先大要欲得正
容謹節有訓據實也
康節邵先生好學於百源堅
苦刻厲冬不爐夏不扇夜

不就庵老數年甚學總一向不離平淡淨大不覺書角雜明茲日衰矣如空中樓閣武夷胡先生凡辭受取舍

一介之微必度於義惜靜語
默愼於言動毋晨昏子賢
宜循必同其所業曰士當志
於聖人是忽慢不敬必淪墮
日底究可惜無爲小人之歸

其教人以立志爲先志定後爲
本以致知爲窮理之法以敬
爲持養之要
勝菴崔先生聞履聲而起
深衣幅巾方履拜於家廟

退坐書室几案必正書籍
器用必整奉親極其孝撫
下極其慈閨庭之間恩義
篤恰恰如也祭祀事無鉅
細必誠必敬少不如儀終日

不樂祭無違禮乃油然習之
於親故雖疎遠必致其厚於
鄉閭雖微賤必致其恭自
奉己衣取蔽體食取充腹
居止取足以障風雨人不能堪

而處之裕如也
南軒張先生為人坦蕩明白
表裏洞然詣理既精而信
道篤焉其樂於聞過而勇
於徙義則又奮厲明決無

憂鬱滯容喜以至疲病棄死而以不絶吟於天理人情之間乎樂自新養可知也文學鄭自明書曰天理難窮資質難恃工於論人者察已

常疎闊細於辭直者亂叢
每興病
蘿子家曰人生在勤〻則
不匱戶樞不蠹流水不腐
此其理也

孫筆老叙子孫先行實
後文藝嘗曰士當以器
識為先一號為文人無足
觀矣
偶閱宋時諸老先生

言以錄出其中
切要者書送覽
汝宜常目在之
以箴發無忘噫
父母之情爾其知矣

戊戌秋九月新刊

史

減隱果或昔學縣

衍律

河陽縣刊

漢陰相國訓子孫書跋

五年春漢上李秀才訪余於鹿峰艸廬仍示先相國訓子孫書其書濂洛閩関諸賢道學要略及孫萃先教子孫數

語書也曰常目在之是以康

修其良心云 相國

宣祖名臣至今閭巷傳說中興

故事亦稱 漢陰李相國之

賢又其傳家遺訓不但躬行

非謹而已亦以古聖賢爲師
君子之教固不越守禮樂之
本物是皆可法也相國没今
五十年子孫及事相國者數
人爲我言相國雖燕私不衣

冠不豪每公退對卷終日或
夜分不寢上議疏劄詞命諸
作甚多家無留稿云丑年二
月乙巳上浣孔岩許傳識